



[**'pro:c-dur**]

## Das Kabarettkonzert

[**'pro:c-dur**] – das sind Timm Beckmann am Klavier, zuständig für die klassischen Momente und der Gitarrist Tobias Janssen als Fachmann für den rockigen Part. Den beiden studierten Musikern ist es in ihrem ersten Bühnenprogramm gelungen klassische Musik zu entstauben, sie in ein rockiges Gewand zu packen und mit ihr so ein neues Publikum zu begeistern.



[**'pro:c-dur**] ist ein einzigartiges musikalisches Erlebnis. Dem Publikum wird eine mitreißende Symbiose aus Klassik, Rock, Pop, Metal und einer guten Portion Humor geboten. Der Kulturschock, den eine solche Zusammenstellung vermuten lässt, wirkt sich ausschließlich in seiner wunderbarsten Form aus: Faszination!

Timm Beckmann (bekannt durch das Musikkabarett „Weber-Beckmann“, Träger des Deutschen Kleinkunstpreises) und sein Bühnenpartner Tobias Janssen schaffen es, mit einer heiteren Leichtigkeit die Brücke zwischen Klassik und Moderne zu schlagen. Rock und Klassik auf einer Bühne zusammen und auch mal gegeneinander, nah am Original und auch mal ganz eigen: So wird die Revolutionsetüde von Chopin charttauglich aufgepeppt und aus dem Duett von Papageno und Papagena in Mozarts Zauberflöte entspringt der Hit „Poker Face“ von Lady Gaga.



Doch haben sich ein Pianist und ein Gitarrist ansonsten viel zu sagen? Unbedingt! Sie philosophieren über die weite Welt der großen Komponisten (denn kaum einer weiß, dass Liszt und Chopin in erster Linie das Joggen und nicht die Musik verband), gehen der heißen Liaison von Klassik und dem kühlen Blondem (gerne frisch gezapft!) auf den Grund, oder sinnieren über Rimsky-Korssakoff's Verbindungen zum KGB. Es macht einfach Spaß, sich von zwei hervorragenden und sympathischen Musikern ohne erhobenen Zeigefinger, Musik neu erklären zu lassen. Denn irgendwie war es uns doch schon immer klar: Die alten Meister waren richtig „coole Typen“, deren Themen bis heute in der aktuellen Musik erklingen!



*„Das Kabarettduo denkt in seinem ersten Bühnenprogramm Musik neu – und faszinierte damit das Publikum.“ (Neue Westfälische Zeitung)*

*„‘Klassik und Rock auf eine Bühne bringen‘ lautet der selbst auferlegte Auftrag, und den erfüllen die beiden mit allen Wassern gewaschenen Musiker phänomenal.“ (Bonner Rundschau)*

*„Die Bühnendialoge zwischen Pianist und Gitarrist sind einfach nur göttlich.“ (Ruhrnachrichten)*

*„Da schießen einem schon mal Tränen in die Augen vor Rührung oder Freude, da läuft einem das Wasser im Munde zusammen bei leckeren Arrangement, da werden Wiedererkennungswerte hochgehalten, die kostbarer nicht sein könnten.“ (NRZ)*



Pressefotos, weitere Informationen, Tourdaten und Live-Mitschnitte des aktuellen Programms unter [www.pro-c-dur.com](http://www.pro-c-dur.com) und [www.kultus-agentur.de](http://www.kultus-agentur.de)



**K.u.L.T.u.S.-Agentur**  
Thomas Schweinsberg \*  
tel.: 0221/ 42 00 405  
mobil.: 0178/ 88 87 417

- **Und die Kultur ist bunt!**  
Nikolausstr. 135 \* 50937 Köln  
e-mail: [info@kultus-koeln.de](mailto:info@kultus-koeln.de)  
web: [www.kultus-koeln.de](http://www.kultus-koeln.de)

Künstler-Agentur und Management in den Bereichen Kleinkunst, Kabarett, Comedy, Lesungen und Schauspiel.

#### Vita Timm Beckmann:

Timm Beckmann liebt die Klassik! Klassisch war deshalb auch seine Ausbildung: Er studierte Klavier an der Folkwang Hochschule in Essen und klassische Liedbegleitung in Wien. Doch ein Klavier kann mehr, und Timm Beckmann auch! 1997 gründete er mit Christiane Weber das musikalische Kabarett Duo „Weber-Beckmann“ mit dem er - neben zahlreichen anderen Preisen - den „Deutschen Kleinkunstpreis 2007“ abräumen konnte. 2009 endete ihre letzte gemeinsame Tour mit zwei hintereinander ausverkauften Shows in der „Lichtburg“ in Essen. Nun holt er erneut zum Schlag aus und hat mit Tobias Janssen einen kongenialen Bühnenpartner gefunden.

#### Vita Tobias Janssen:

Tobias Janssen liebt die E-Gitarre! Sie wurde ihm zwar nicht in die Wiege gelegt, aber seit seinem 13. Lebensjahr studiert er dieses Instrument. 2004 bestand er sein Examen an der „Hoogeschool voor de kunsten“ in Arnheim (NL) und seitdem hat Tobias Janssen als gefragter Studiomusiker bereits mit zahlreichen namhaften Musikern wie z.B. Culcha Candela oder Annett Louisan zusammengearbeitet.



**K.u.L.T.u.S.-Agentur**  
Thomas Schweinsberg  
tel.: 0221/ 42 00 405  
mobil.: 0178/ 88 87 417

- **Und die Kultur ist bunt!**  
Nikolausstr. 135 \* 50937 Köln  
e-mail: [info@kultus-koeln.de](mailto:info@kultus-koeln.de)  
web: [www.kultus-koeln.de](http://www.kultus-koeln.de)

**Künstler-Agentur und Management in den Bereichen Kleinkunst, Kabarett, Comedy, Lesungen und Schauspiel.**